

Учебно занятие по СЕО

1. Заглавие	Приказен герой
2. Целева група	<p>Ученици от четвърти клас.</p> <p>Информация по избор: Училищен клас, в който втора поредна учебна година се прилага STEAM подходът. Учениците срещат затруднения при изпълнение на самостоятелни задачи свързани с прилагане на знания и умения характерни за науките включени в STEAM подхода. Затрудненията са при развитието на качествата: самостоятелност, инициативност, предприемачество и отговорност. При провеждането на следващ урок по-успешен модел е работата в малки групи. Прилагането на този подход в ранна училищна възраст, характерна със спецификата на мотивационната сфера на личността на детето цели формиране на умения за екипно взаимодействие, подобрява нивото на комуникация в малка и голяма група, сътрудничество, управление на информацията – анализ и синтез, културна осведоменост. Всички умения са характерни при работа с прилагане на STEAM подхода. С тази цел е проведено занимание по интереси с тема „Аз съм приказен герой“ и ролева игра „Познай кой е скрит зад този приказен герой“.</p>
3. Продължителност	<p>Занимание по интереси</p> <p>2 учебни часа от по 40 минути</p>
4. Учебна среда	<p>Работа в учебна среда с група ЦОУД. Чиновете са подредени в П-образна форма. Така учениците имат добра видимост към всеки от тях, лично работно пространство и възможност за по-добра комуникация помежду си.</p>
5. Резултати от обучението	<p>Формират се умения за екипно взаимодействие, подобрява се нивото на комуникация в групата, усъвършенстват се уменията за управление на информацията – анализ и синтез.</p> <p>Прави се анализ на речева ситуация и нейната проекция върху конкретен писмен текст. Развиват се качествата: самостоятелност, въображение и толерантност. Развива се езиковата компетентност.</p>
6. Предмети и предметни области	<p>Занимание по интереси – ролева игра.</p> <p>Интердисциплинарни връзки:</p> <p>Български език – развитие на речта с теми: „Отговорям на въпрос с факти от нехудожествен текст“ и „Съчинявам приказна история с любим герой“.</p> <p>Човекът и природата с тема : „Организмите и тяхната среда на живот“.</p>

7. Социални и емоционални компетентности	<p><u>ЛИЧНОСТНИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Идентифициране и изразяване на емоции <input type="checkbox"/> Саморегулация <input type="checkbox"/> Идентифициране на силни страни/себе-ефективност <input type="checkbox"/> Нагласа за личностно израстване <input type="checkbox"/> Благополучие <input checked="" type="checkbox"/> Справяне с негативните емоции <input type="checkbox"/> Гъвкавост/устойчивост/решаване на проблеми <p><u>СОЦИАЛНИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Съпричастност <input checked="" type="checkbox"/> Уважение към разнообразието <input checked="" type="checkbox"/> Изграждане на взаимоотношения <input checked="" type="checkbox"/> Сътрудничество <input type="checkbox"/> Разрешаване на конфликти <input type="checkbox"/> Етично и отговорно поведение и решения <input type="checkbox"/> Справяне с негативни отношения като тормоз
8. Методи / дидактически техники	Ролева игра “Познай кой е скрит зад този приказен герой”.
9. Инструменти/ Материали/ Ресурси	Хартия, химикал
10. Подробно описание на занятието стъпка-по-стъпка/последователност на етапите	<p>На учениците се раздава бял лист, върху който допълват последователно изречения записани предварително от учителя. Всеки от тях трябва да довърши изречението, като сам избере любим приказен герой. Учителят обяснява, че не е задължително отговорите на въпросите да са пряко свързани със сюжетното развитие на героя. Учениците могат да сменят средата му на живот, навиците и емоциите според своята лична преценка. Изреченията, които трябва да довършат са:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Аз съм 2.Живея в 3.Обичам да 4.Когато съм радостен/радостна 5.Когато съм тъжен/тъжна 6.Мечтая си за <p>Провежда се беседа по темата за любимите приказни герои. Учителят разяснява отново свободата на всеки ученик в избора му на герой и описанието му.</p> <p>Учениците работят самостоятелно. След приключване на работата, учителят събира листите, разбърква ги и на произволен принцип ги раздава отново. Внимава се всеки от учениците да не изтегли своя собствен лист . Следва прочит от ученика на листа, който е в него. След прочита той прави предположение кой от съучениците му е</p>

	скрит зад описания приказан герой. Има право на две предположения. Ако не успее да разпознае автора на текста следва дискусия с целия клас. По време на беседата между учителя и четящия ученик, останалите ученици се стараят да не издават своите предположения.
11. Допълнителна работа / домашна задача	На учениците се поставя задача за домашна работа да измислят друг любим герой за следващо занятие. Да наблюдават внимателно навиците и привичките на всеки от класа с цел по-лесно разпознаване на героя.
12. Обратна връзка & оценка	Установено е голямо желание от страна на учениците за провеждане на друго такова занятие. Мотивирани са да препрочетат своите любими приказки, за да имат по-голям избор на представяне на герой.
13. Права за интелектуална собственост¹ / произход на занятието	Ивелина Димитрова Митева-Белчева - учител ЦОУД ОУ "Св.Патриарх Евтимий"-гр.Варна

¹ Права за интелектуална собственост

Пример за *Общи творчески лицензи*

ShareAlike (sa) Споделете с подобни

Позволявате на други да копират, разпространяват, показват, изпълняват и променят вашата работа, стига да разпространяват всяка модифицирана работа при същите условия. Ако искат да разпространяват модифицирани произведения при други условия, първо трябва да получат вашето разрешение.

Attribution (by) (Преписване)

Изисква другите, които използват работата ви, да ви дадат кредит за авторството. Прознаването на вашето авторство не означава, че одобрявате ползвателите или тяхната интерпретация. Ако искат да използват работата ви, без да ви дават кредит или търсят одобрение, първо трябва да получат вашето разрешение.

NonCommercial (nc) Некомерсиален

Вие позволявате на други да копират, разпространяват, показват, изпълняват и (освен ако не сте избрали БезПроизводни) да променят и използват вашата работа за всякакви цели, различни от търговски, освен ако първо не получат вашето разрешение.

NoDerivatives (nd) БезПроизводни

Вие позволявате на други да копират, разпространяват, показват и изпълняват вашата работа така, както сте я публикували. Ако искат да променят работата ви, първо трябва да получат вашето разрешение.